

ROBERT MITTRINGER

1943 geboren in Asten, OÖ
1998 Kunstwürdigungspreis der Stadt Linz
2001 Oberösterreichischer Landeskulturpreis
Lebt und arbeitet in OÖ

Einzelausstellungen (Auswahl)

2011 art austria 2011, Kro Art Gallery, Wien
2010 „Außergewöhnlich – Alltäglich“, Kunstverein Paradigma, Linz
2009 „Es schleudert die Seelen hoch“, Schloss Landeck
2009 Einzelausstellung in der Martin Luther Kirche, Linz
2009 „Kunst zwischen Schema u. Anekdote“, Galerie i.d. Schmiede Pasching/Linz OÖ
2008 Buchpräsentation, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
2008 „Erinnerung an Alfred Kubin“, Kubinhaus Zwickledt
2008 „Die Welt hinter den Dingen“, Kunstverein Mistelbach
2007 „Treffpunkt Kunst“, ORF Landesstudio Linz
2007 „Die Welt hinter den Dingen“, Galerie Pehböck, Naarn
2001 „Werkauswahl 1985-2000“, Oberösterreichische Landesgalerie, Linz
2000 Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten/Zürich/CH
1997 „Großvater“, Museum und Neues Rathaus, Prachatice/CS
1996 Österreichisches Kulturinstitut Mailand/I
1996 Galleria Al Centro del Mondo, Schio, Vicenza/I
1995 Galerie Schönberger, Landshut/D
1995 „Enns-Kraft-Kunst“, Kraftwerk Garsten, St. Ulrich
1993 DECOUVERTES'93, Int. Kunstmesse Paris, Galerie Ariadne, Wien
1990 „Der Wahnsinn das Glück der Sonnen“, ART 21'90 Basel, Galerie Ariadne, Wien
1988 one twenty eight-gallery, New York/USA
1987 Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2015 „Brachial?“ Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz OÖ
2012 „AUGEN - BLICKE“ Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz OÖ
2011 „miracles“ Kro Art Gallery, Wien
2011 „U102 & Summer Exhibition 2011“, Krokus Galeria Bratislava
2011 „Sommerfrische – die unerträgliche Leichtigkeit“, Kro Art Gallery, Wien
2010 Art Verona, Kro Art Gallery, Wien
2009 „Schrift und Bild“, Lentos Kunstmuseum, Linz
2009 „Ergötzt euch mitten am Berg“, Hipphalle, Gmunden
2009 Art Karlsruhe, Kro Art Gallery, Wien
2008 Contemporary Applied Arts, London
2008 „Dimension Fragile“, Österreichisches Papiermachermuseum, Steyrermühl
2008 Internationale Handwerksmesse, München
2008 Gustavberg Konsthall, Schweden
2007 „Rotary for Wasso“, Nordico Linz
2006 „Kunst zwischen Schema und Anekdote“, Galerie in der Schmiede, Pasching
2005 „Retrovie – Avanguardia“, Bovec/SLO
2005 „Bilder-Objekte-Zeichnungen“, Galerie-44er Haus, Leonding
2005 „Materialspuren“, Galerie Ulrike Hrobsky, Wien
2004 „MADE OF PAPER“, Kunsthalle Szombathely/H
2004 „Zeichnungen und Objekte“, Galerie Ruprecht, Obermühl
2004 „Malerei Zeichnung Objekte“, Kunstverein Steyr

2001 Graphik Biennale, Udine/I
2001 „Schwarz an der Grenze zum Nichts“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
2000 Galerie RYTMOGRAM, Bad Ischl
2000 „Die Kunst der Linie“, OÖ Landesmuseum/Kunstverein Steyr/Galerie 422, Gmunden
1998 „Des Eisbergs Spitze“, Kunsthalle Wien
1998 Galerie Plank, Wien
1997 „Papierskulptur“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
1997 Galleria L'Uovo di Struzzo, Turin/I
1996 „Grenzgänger“, Künstlerhaus Klagenfurt/Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz
1996 „Skulptur OÖ 1818–1990“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
1996 „Unschärfe Geometrie“, Traklhaus, Salzburg/Trinkhalle Bad Ischl
1995 Galerie MAERZ, Perth Institute of Contemporary Arts, Perth/AUS
1995 Galerie Con Animo, Salzburg
1992 Stahlsymposion „Kunst im Kraftwerk“, Riedersbach
1989 Galerie Schnittpunkt, Steyr
1988 Galerie Spitzbart, Vorchdorf
1986 Schmuck und Zeichnung“ (mit Jean Ihmt) Posthofgalerie, Linz
1985 Schlachthof, Bremen/D
1983 Oberösterreichisches Landeskulturzentrum, Linz
1982 Stadtwerkstatt, Linz

Mehrere Einzel- und Gruppenausstellungen:

Galerie Ariadne, Wien / Galerie Eder, Linz / Kro Art Gallery, Wien / Galerie Pehböck, Perg/
Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach / Galerie in der Schmiede, Pasching

Werke von Robert Mittringer sind u.a. in folgenden Sammlungen vertreten

Graphische Sammlung Albertina, Wien
Sammlung des Landes Oberösterreich
Lentos Kunstmuseum, Linz
Skulpturenpark Artpark, Linz
Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz
Sammlung der Stadt Wien
Sammlung der Stadt Wels
Sammlung des Bundesministeriums für Unterricht, Kunst und Kultur
Museum Krumau/CZ
Staatsgalerie Stuttgart/D
Museo Casabianca, Malo/I

"Die künstlerische Arbeit von Robert Mittringer umfasst in gleich berechtigter Weise skulpturales wie graphisches Gestalten. In beiden künstlerischen Techniken konzentriert er seine Aufmerksamkeit auf die Frage der Raumbestimmung im Spannungsfeld zwischen Oberfläche und Materialwirkung sowie Umschreibung von Volumen. Seine behutsam gesetzten Oberflächenspurten kontrastieren mit verfremdeten Materialerfahrungen; in gleicher Weise setzt der Künstler die strenge Komposition seiner Formelemente in spannungsvollen Widerspruch zu konservierend festgehaltenen, vorgefundenen Formelementen. Mit diesen Gestaltungsmitteln konzentriert Robert Mittringer die Verschachtelung von Raumkörpern zu behutsam drängenden Raumballungen, die vom Betrachter größtmögliche Sensibilität der Wahrnehmung fordern".