

PRESSEMITTEILUNG

EINLADUNG zur AUSSTELLUNG

Ulrich Waibel – Arbeiten auf Karton und Metall

Erstmals werden in der Galerie in der Schmiede von Ulrich Waibel neben Zeichnungen auf Papier und Karton auch Zeichnungen auf Metall präsentiert.

Mit Kreidestiften wird die metallische Oberfläche teils nuanciert malerisch, teils zart bis intensiv, bearbeitet und gestaltet.

Metall ist nicht gleich Metall – so werden bei dieser Ausstellung Zeichnungen sowohl auf Aluminium als auch auf Stahl zu sehen sein.

Auf dem (scheinbar) weicheren Metall Aluminium gestaltet sich der Einsatz des Kreidestiftes härter und spröder als auf der Stahloberfläche, die selbst feinste Nuancen von Kreide aufnimmt und so einen tieferen Bildraum entstehen lässt.

Ulrich Waibel - Gedanken zum Medium Zeichnung:

„Die Zeichnung als Ausdrucksmittel zum direkten Gestalten.

Formulieren von Dingen, Vorgängen (z.B. noch nicht od. nicht aussprechbarer, erklärbarer Art...) Aufzeichnungen entstehen - von Empfindungen, Atmosphären, Räume mit unterschiedlichen (z.B. physikalischen) Kräften, Verhältnissen

Unterschiedliche Geschwindigkeiten - Fließen, Schweben, Fallen.

Magnetismus, Explosion, Natur-Arten, Technik, Stille, Spannungsfelder, Strukturen, Lichtphänomene, Zeichen, Linie, Punkt in einem Raum, Zeichenraum –

Gegensätzlichkeiten, Gleichheiten nebeneinander –

die Zeichnung kann Anhaltspunkte geben, Spuren legen und weisen, Zeichen setzen“.

Zur Eröffnung spricht:

Mag. Johannes Holzmann

Sammlungsleiter Museum Angerlehner

Ausstellungseröffnung: MITTWOCH, 15. Juni 2016, 19.30 Uhr

Dauer der Ausstellung bis 15. Juli 2016

Christine Stieger – Galerie in der Schmiede

A-4061 Pasching/Linz,

Dörnbacher Str. 3 – 5

Tel.: +43(0)7221/ 88779, Mobil +43 (0) 676 / 31 77 080

www.galerieinderschmiede.at

Öffnungszeiten

Dienstag bis Donnerstag 10 – 12 Uhr

Freitag 15 – 18 Uhr

sowie gerne nach telefonischer Vereinbarung

ULRICH WAIBEL

1958 Geboren in Wels, OÖ.

Hochschule für künstlerische und industrielle Gestaltung, Linz

Preise und Auszeichnungen

- 1987 Preis des Kulturringes der Wirtschaft Oberösterreich
- 1988 Zweiter Preis beim 8. Römerquelle-Wettbewerb (Klagenfurt/Linz/Wien)
RENTA-Preis 1988 4. Internationale Triennale Nürnberg
- 1989 Talentförderungsprämie Traklhaus/Preis des Landes Salzburg
Talentförderungsprämie OÖ,
- 1991 Preis der Landeshauptstadt Innsbruck

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2012 Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz (E)**
- 2009 Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz (E)**
- 2008 Nordico – Museum der Stadt Linz
- 2007 Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz (G)**
- 2006 Galerie Michaela Dambeck (E)
Ambul. Galerie, Passau (E)
- 2005 NÖ Dokumentationszentrum für moderne Kunst, St. Pölten
- 2004 Galerie Arte, Kortrijk Belgien (versus Mark Cloet)
Galerie Schloß Puchheim, Attnang Puchheim
Galerie Gibacht, Oberpfalz/Deutschland
Kubinhaus Zwickledt
Galerie am Traklhaus, Salzburg
"Treffpunkt Kunst", ORF, Landesstudio Oberösterreich, Linz
- 2004 Galerie in der Schmiede (G)**
- 2003 Galerie Tumler, Schärding
Galerie im Traklhaus
- 2002 Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz (E)**
Ambul. Galerie, Passau
Galerie Schloss Puchheim, Attnang-Puchheim
- 2001 Österreichische Kunst der Gegenwart, Neue Galerie Linz
Lavu AG, Wels
- 1992 Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz (E)**

Arbeiten im öffentlichen Raum/ öffentlichen Sammlungen

Lentos Kunstmuseum Linz
Museum der Moderne Salzburg, Rupertinum, Salzburg
Grafische Sammlung Albertina, Wien
Kulturamt der Stadt Linz
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck, Tirol
Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur, Wien
Museum Angerlehner

Publikationen

- "Ulrich Waibel. Zeichnungen, hg. v. d. Neuen Galerie der Stadt Linz, Linz, 1989
- "Ulrich Waibel. Zeichnungen/Leinwände", hg. v. d. Galerie im Stifterhaus, Linz, 1996
- "Ulrich Waibel - Zeichnungen/Drawings", hg. v. d. Galerie Pehböck, Katalogtext v. Johannes Jetschgo, 2004